

ANÁLISE DA DENÚNCIA DO CASO BOATE KISS



SOUZA, Carol Oliveira¹; SOUZA, Eduardo Silva¹; OLIVEIRA, Nicolaz Nogueira de¹; MOREIRA, Guilherme Tolledo¹; MOSQUEIRA, Hariany Antikeira¹, DUTRA, Joshua Alves¹

ÁVILA, Francine Nunes²; PERBONI, Viviane²; VERDI, Roberta².

¹Acadêmicos do Curso de Direito da Faculdade IDEAU

²Professores (a) do Curso de Direito da Faculdade IDEAU

Contato: joshuajeferson@gmail.com



CONSIDERAÇÕES INICIAIS

A tragédia da Boate Kiss revelou falhas administrativas na prevenção a incêndios, ou seja, problemas na fiscalização e controle dos estabelecimentos públicos por parte da prefeitura e na efetividade do sistema jurídico brasileiro, ocasionando grande comoção social e busca por direitos das vítimas e suas famílias. No presente trabalho, buscou-se conceituar o crime de homicídio e seus agravantes, suas qualificadoras, a conduta humana, o nexo de causalidade e a responsabilidade civil aplicada aos danos causados às vítimas. A primeira sessão do artigo trata da análise da denúncia, trazendo os fatos que ocorreram, assim como os objetos causadores da tragédia e a sequência de eventos que ocorreram. No próximo tópico, tratamos do crime de homicídio o caracterizando em simples ou qualificado, trazendo a questão da conduta culposa ou dolosa, elucidando sobre o dolo direto ou indireto e concluindo com as qualificadoras do crime. No terceiro tópico, esclarecemos sobre a responsabilidade civil dos agentes, a conduta humana, o lato sensu, trazendo à tona o nexo de causalidade, a questão dos tipos de dano e sua indenização. Desse modo, foi feito um levantamento bibliográfico.

METODOLOGIA

Para o desenvolvimento deste projeto, foi realizada uma análise aprofundada da denúncia do caso da Boate Kiss, trazendo os princípios conceituais dos delitos cometidos na tragédia. O método de pesquisa utilizado foi bibliográfico de cunho qualitativo, visando auxiliar na obtenção de conhecimento e informações de conceitos para realizar uma análise do caso Boate Kiss. A pesquisa qualitativa é uma abordagem metodológica que se concentra na compreensão profunda e detalhada dos fenômenos sociais e humanos, utilizando-se de técnicas como entrevistas, observação participante e análise de conteúdo para investigar temas complexos (POUPART, 2008). O método bibliográfico é uma abordagem de pesquisa que se baseia na análise e interpretação de fontes bibliográficas, realizando uma extensa revisão da literatura existente sobre o tema de estudo, através da leitura crítica e da seleção cuidadosa das fontes (TREINTA, 2014).

RESUMO

O presente artigo tem como objetivo principal, apresentar um estudo de caso da Tragédia da Boate Kiss. Desta forma, foi feita uma pesquisa bibliográfica de cunho qualitativo através de estudo de artigos científicos. No que tange a pesquisa, buscou-se fazer um breve resumo do caso trazendo as principais características e as conceituando. Constatou-se que foi uma total imperícia por parte dos bombeiros e da prefeitura de Santa Maria ao conceder o alvará de funcionamento da boate mesmo faltando elementos para os regularizar e total imprudência dos donos da Boate e dos membros da banda uma vez que utilizaram fogos de artifício de ambiente aberto em vez dos de ambiente fechado dentro da Boate, quem além de não possuir alvará regularizado não possuía iluminação de emergência e na presente festa, a Boate se encontrava superlotada.

ANÁLISE DA DENÚNCIA

Elissandro Callegaro, dono da Boate Kiss, Mauro Hoffmann, empresário, Marcelo dos Santos, músico, Luciano Augusto, produtor musical, foram denunciados pela prática dos crimes de homicídio consumado e tentado.

Os denunciados acabaram por causar a morte de diversos clientes e funcionários da boate por meio de asfixia por inalação de gases tóxicos e queimaduras. Nas mesmas circunstâncias, os denunciados deram início ao ato de matar as vítimas, o que não se consumou por circunstâncias alheias aos atos voluntários que praticaram, pois as vítimas sobreviventes conseguiram sair ou foram retiradas com vida da boate, sendo elas submetidas a tratamento médico eficaz.

Os denunciados por parte da banda “Gurizada Fandanguera”, utilizaram de um fogo de artifício identificado como “Chuva de Prata 6”, cuja centelhas entraram em contato com a espuma altamente inflamável a qual revestia parcialmente as paredes e teto do estabelecimento, principalmente junto ao palco, desencadeado fogo e emissão de gases tóxicos, que foram inalados pelas vítimas as quais não conseguiram sair do prédio a tempo em razão das péssimas condições de segurança e evacuação do local, acabando intoxicadas pela fumaça.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

O caso Kiss ganhou particular importância devido ao grande número de vítimas e mais de seiscentos feridos em consequência do incêndio que se alastrou no interior da discoteca na noite de 27 de janeiro de 2013. Apesar das preocupações dos moradores, principalmente da localidade de Santa Maria, no Rio Grande do Sul, bem como da mídia, que divulgou massivamente o ocorrido, o julgamento dos responsáveis pela tragédia não pode se basear em grande parte na insatisfação dos moradores. No entanto, isso não significa que os réus não devam ser condenados, mas que a análise do caso foi rigorosa em relação aos conceitos estabelecidos em lei, doutrina e jurisprudência e devidamente enumerados especificamente no caso. De todos os fatos acima, conclui-se que o Ministério Público do Tribunal do Júri do Rio Grande do Sul não descreveu o consentimento ou concordância com o resultado da morte pelos réus, mesmo que não tenha sido originalmente pretendido. Essa característica é necessária para a determinação de uma possível intenção, pois é um momento livre do agente. Sem que ela seja devidamente caracterizada e estabelecida, principalmente em debates orais, não se pode falar em possível fraude.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

TARTUCE, Flávio. **Responsabilidade Civil**. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786559645251/>.
TARTUCE, Flávio. **Manual de Direito Civil**. Volume Único.: Grupo GEN, 2023. E-book. ISBN. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786559646999/>..
BOMFIM, Silvano Andrade do. Coleção Rubens Limongi - **Responsabilidade Civil dos Prestadores de Serviços no CC e no CDC** - Vol. 12. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/978-85-309-4698-2/>.